



GABARITO

PROVA 23 AGOSTO DE 2025

	A	B	C	D	E
1		B	C	D	E
2	A	B		D	E
3		B	C	D	E
4	A	B	C	D	
5	A		C	D	E
6	A			D	E
7	A		C	D	E
8	A	B	C	D	
9	A	B	C		E
10		B	C	D	E
11	A	B	C		E
12		B	C	D	E
13	A	B	C		E
14	A		C	D	E
15	A	B	C		E
16	A	B		D	E
17		B	C	D	E
18		B	C	D	E
19	A	B	C		E
20	A	B		D	E

EXPECTATIVA DA BANCA NAS DISCURSIVAS:

1) John é chamado de "Selvagem" pelos londrinos por dois motivos principais: a) origem "Primitiva": Ele foi criado em uma reserva indígena, um ambiente considerado atrasado e não civilizado pela sociedade mundial, que valoriza a ciência e a tecnologia acima de tudo; b) comportamento "descontrolado": Seus sentimentos intensos, sua paixão pela arte e sua propensão a emoções extremas (como a angústia e a raiva) são vistos como irracionais e perigosos, características de um estado humano inferior que a nova sociedade teria "superado".

b) No livro, o amor pelas flores e pela natureza incentivaria as pessoas a passarem o tempo ao ar livre, realizando atividades que não custam nada. No entanto, o sistema econômico da sociedade depende do consumo constante. Se os cidadãos, especialmente as castas inferiores como os Deltas, desenvolvessem *hobbies* gratuitos como apreciar a paisagem, eles consumiriam menos transportes, menos equipamentos e menos bens industriais em geral. Portanto o condicionamento contra as flores não é sobre a flor em si, mas sobre eliminar o desejo por qualquer forma de lazer que não seja monetizável e que não impulse a roda do consumo, garantindo assim a estabilidade econômica.

2) a) O robô precisa perceber sons fortes e fracos para identificar, por exemplo, se algo está próximo ou distante, se alguém está gritando ou sussurrando. b) A característica das ondas sonoras relacionada a essa característica fisiológica é a intensidade (ou amplitude) da onda.

3) a) Multiplicando cada lado por 2, temos: 6 cm, 8 cm, 10 cm. b) A área aumenta na razão $k^2 = 2$. Área do segundo triângulo: $6 \times 4 = 24 \text{ cm}^2$.

c) Assim como os triângulos semelhantes têm a mesma forma em escalas diferentes, no livro as castas seguem um mesmo modelo social, mas cada grupo tem "tamanho" diferente em termos de poder e liberdade.

4) A Crise de opioides e a epidemia de ansiedade relatadas no texto relacionam-se diretamente com o SOMA de Admirável Mundo Novo como uma analogia profética. Ambas as substâncias são usadas como escape químico para suprimir emoções negativas (dor, ansiedade, angústia) e evitar o confronto com os problemas reais da existência. Tanto o SOMA (distribuído pelo Estado) quanto os opioides (promovidos pela indústria farmacêutica) servem a interesses de controle social e econômico, criando dependência para manter a população dócil e produtiva. Ambas as situações resultam em uma felicidade superficial e vazia, onde o prazer imediato e medicado substitui a autenticidade e a profundidade da experiência humana, exatamente como Huxley previu.